

VI CONGRESO DE NEOHELENISTAS DE LA
PENÍNSULA IBÉRICA Y DE AMÉRICA LATINA

*Grecia, 200 años de construcción de una identidad:
historia, lengua, literatura y cultura*



Bajo los Auspicios
del Ministerio de Cultura y Deportes de Grecia



(Dedicado a la memoria de D. Luis Gil Fernández)



Pintura de Níkos Engonópulos

Barcelona, 5 - 7 de octubre de 2022

**VI CONGRESO DE NEOHELENISTAS DE LA
PENÍNSULA IBÉRICA Y DE AMÉRICA LATINA**
*Grecia, 200 años de construcción de una identidad:
historia, lengua, literatura y cultura*

*

Bajo los Auspicios
del Ministerio de Cultura y Deportes de Grecia

*

(Dedicado a la memoria de D. Luis Gil Fernández)
Barcelona, 5-7 de octubre de 2022

**ΣΤ' ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΣΤΩΝ ΤΗΣ ΙΒΗΡΙΚΗΣ
ΧΕΡΣΟΝΗΣΟΥ ΚΑΙ ΛΑΤΙΝΙΚΗΣ ΑΜΕΡΙΚΗΣ**
*Ελλάδα. 200 χρόνια δόμησης μιας ταυτότητας:
ιστορία, γλώσσα, λογοτεχνία και πολιτισμός*

*

Υπό την Αιγίδα
του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού της Ελλάδας

*

(Aφιερωμένο στη μνήμη του D. Luis Gil Fernández)
Βαρκελώνη, 5-7 Οκτωβρίου 2022

**VI CONGRÉS DE NEOHEL·LENISTES DE LA
PENÍNSULA IBÈRICA I D'AMÈRICA LLATINA**
*Grècia, 200 anys de construcció d'una identitat:
història, llengua, literatura i cultura*

*

Sota els Auspicis
del Ministeri de Cultura i Esports de Grècia

*

(Dedicat a la memòria de Luis Gil Fernández)
Barcelona, 5-7 d'octubre de 2022

El Congreso lo organizan
la Sociedad Hispánica de Estudios Neogriegos (S.H.E.N.)
y el Departamento de Filología Clásica, Románica y Semítica de la Universidad de
Barcelona con la colaboración de la Sociedad Europea de Estudios Neogriegos

Το Συνέδριο διοργανώνουν
η Ισπανική Εταιρεία Νεοελληνικών Σπουδών
και το Τμήμα Κλασικής, Ρωμανικής και Σημιτικής Φιλολογίας του Πανεπιστημίου
Βαρκελώνης με τη συνεργαία της Ευρωπαϊκής Εταιρείας Νεοελληνικών Σπουδών

El Congrés l'organitzen
la Societat Hispànica d'Estudis Neogrecs (S.H.E.N.)
i el Departament de Filologia Clàssica, Romànica i Semítica de la Universitat de
Barcelona amb la col·laboració de la Societat Europea d'Estudis Neogrecs

El Congreso tendrá lugar en las salas de la Facultad de Filología y Comunicación de la
Universidad de Barcelona
(Gran Via de les Corts Catalanes 585, Barcelona)

Οι εργασίες του Συνεδρίου θα πραγματοποιηθούν στις αίθουσες της Σχολής Φιλολογίας και
Επικοινωνίας του Πανεπιστημίου Βαρκελώνης
((Gran Via de les Corts Catalanes 585, Barcelona))

El Congrés tindrà lloc a les sales de la Facultat de Filologia i Comunicació
de la Universitat de Barcelona
(Gran Via de les Corts Catalanes 585, Barcelona)

Comité de Honor

Juan Gil Fernández (Real Academia Española)
Miguel Castillo Didier (Universidad de Chile)
Ioannis Hassiotis (Universidad Aristóteles de Salónica)

Comité Científico

Presidente: Alicia Morales Ortiz (Universidad de Murcia)
Secretario: Ernest Emili Marcos Hierro (Universidad de Barcelona)

Vocales

Javier Alonso Aldama (Universidad del País Vasco)
Pablo Adrián Caballero (Academia Argentina de Letras)
María Caracausi (Universidad de Palermo)
Maila García Amorós (Universidad de Granada)
George Kontogeorgis Universidad Panteion de Atenas)
Margarita Larriera (Fundación María Tsakos)
Juan Luis López Cruces (Universidad de Almería)
Nikolaos Mavrellos (Universidad Demócrata de Tracia)
Antonio Melero Bellido (Universidad de Valencia)
Francisco Morcillo Ibáñez (Centro de Estudios Bizantinos, Neogriegos y Chipriotas)
Moschos Morfakidis Filactós (Universidad de Granada)
Encarnación Motos Guirao (Universidad de Granada)
Panagiota Papadopoulou (Universidad de Granada)
Raquel Pérez Mena (Universidad de Sevilla)
Vasilis Sabatakakis (Presidente de la Sociedad Europea de Estudios Neogriegos)
Olga Omatas Sáenz (Universidad del País Vasco)
Penélope Stavrianopulu (Universidad Complutense de Madrid)
José Vela Tejada (Universidad de Zaragoza)

Comité Organizador

Presidente: Moschos Morfakidis Filactós (Universidad de Granada, Centro de Estudios Bizantinos, Neogriegos y Chipriotas)

Secretario: Ernest Emili Marcos Hierro (Universidad de Barcelona)

Vocales

Alicia Morales Ortiz (Universidad de Murcia)

Javier Alonso Aldama (Universidad del País Vasco)

Panagiota Papadopoulou (Universidad de Granada)

Helena Badell (Universidad de Barcelona)

Mattia Cosimo Chiriatti (Universidad de Granada)

Ana María Martín Vico (Universidad de Granada)

Francisco Morcillo Ibañez (Centro de Estudios Bizantinos, Neogriegos y Chipriotas)

PROGRAMA

VI CONGRESO DE NEOHELENISTAS DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Y DE AMÉRICA LATINA

Grecia, 200 años de construcción de una identidad: historia, lengua, literatura y cultura

MIÉRCOLES, 5 DE OCTUBRE DE 2022

08.00	Recepción de congresistas. Entrega de acreditaciones y carpetas
09.00	<p>Acto inaugural del congreso Preside: Ernest Abadal, Vicerrector Adjunto al Rector y de Personal Docente e Investigador de la Universidad de Barcelona Intervienen: -Eleni Doudoulaki, Secretaria General del Ministerio de Cultura y Deportes de Grecia -Moschos Morfakidis Filactós, Presidente de la Sociedad Hispánica de Estudios Neogriegos -Ernest Emili Marcos Hierro, Director del Departamento de Filología Clásica, Románica y Semítica de la Universidad de Barcelona</p>
09:30	Conferencia inaugural dedicada a D. Luis Gil a cargo de Antonio Melero Bellido

SESIÓN 1 ^a Sala 1		SESIÓN 2 ^a Sala 2
Preside: Olga Omatas		Preside: Francisco Morcillo Ibáñez
10:00	MORFAKIDIS FILACTÓS, Moschos: <i>La identidad nacional chipriota en la obra de Kipiadis</i>	ZAPIKOS, Ιάσωνας: <i>Στη Μεθόριο της Ιστορίας: το αίνιγμα της ελληνικής ιδεολογίας</i>
10:20	MORALES ORTÍZ, Alicia: <i>Kalínikos Kritovulidis y la Revolución del '21 en Creta</i>	ΑΝΤΩΝΙΑΔΗΣ, Ευριπίδης: <i>Η Ελληνική επανάσταση μέσα από τον ξένο τύπο. Η περίπτωση της εφημερίδας The Times tou Λονδίνου το 1821</i>
10:40	GARCÍA AMORÓS, Maila: <i>El papel de Suli en la Revolución griega según Lambros Kutsonikas</i>	MAGADÁN OLIVES, María Teresa: <i>El papel de la praxis arqueológica en la definición de la identidad griega (1830-2004)</i>
11:00	ESTEBAN CABRERA, Sara: <i>Perspectiva histórica de la revolución e identidad griegas en las memorias de Fotakos, primer edecán de Kolokotronis</i>	ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ, Λουκία: <i>Στα χνάρια των μεγάλων Αγώνων. Η αποτύπωση της ελληνικής επανάστασης του 1821 στην ποίηση κυπρίων δημιουργών</i>
11:20	FERNÁNDEZ GALVIN, Anabel: <i>Las "Memorias sobre la Filikí Etería" de Emmanuél Xanthos: un testimonio único sobre la gestación del movimiento revolucionario griego</i>	ΚΑΤΣΙΓΙΑΝΗ, Άννα - ΝΑΟΥΜ, Ιωάννα: <i>Λογοτεχνικές μεταπλάσεις των αγωνιστή Καραϊσκάκη (19ος-21ος αι.)</i>
11:40	PAPADOPOULOU, Panagiota - BALDRICH LÓPEZ, M ^a Salud: <i>Theodoros Kolokotronis a través de su obra y la mirada de Tertsetis</i>	GAMREKELI Tea: <i>Ένας αφανής ήρωας της Ελληνικής και της Γεωργιανής Αντίστασης</i>
12:00	Debate	Debate
12:20	Descanso	Descanso

SESIÓN 3 ^a Sala 1		SESIÓN 4 ^a Sala 2
	Preside: Panagiota Papadopoulou	Preside: Ernest Marcos Hierro
12:40	CARRASCOSA OCÓN, Silvia - SÁNCHEZ COTILLAS, Ángela: <i>Las poblaciones del Ponto desde el punto de vista de Georgios Andreadis</i>	XΙΟΝΙΔΗΣ, Παντελεήμων: <i>Προσεγγίζοντας το Βυζάντιο υπό το ιδεολογικό πρίσμα του 19^{ου} αιώνα. Οι περιπτώσεις των Finlay, Παπαρρηγόπουλου και Freeman και η συγκρότηση της εθνικού αφηγήματος</i>
13:00	MARTÍN VICO, Ana María: <i>La poesía popular de Chipre como elemento de identidad cultural grecocipriota</i>	CORTÉS, Franco Javier: <i>La rebelión militar de Isaac Comneno (1057): vínculos y solidaridades en la sociedad bizantina del siglo XI</i>
13:20	PÉREZ MENA, Raquel: «Ἐχομεν γῆν καὶ πατρίδα, ἐνόσῳ κρατοῦμεν διακόσια ἔτοιμα πλοῖα»: <i>La Revolución en el mar y su aportación a la formación de la identidad neogriega. El ejemplo de Miaulis</i>	FILIPPÍS, Dimitris: <i>Contrabando de antigüedades e hispanismo anticarlista heleno: una propuesta de lectura del libro de M. Morcillo Rosillo</i> , Documentos del Archivo del Ministerio de Asuntos Exteriores español. Periodo de Jorge I de Grecia (1863-1913)
13:40	ΠΑΧΟΥΝΔΑΚΗΣ, Ισίδωρος - ΣΠΥΡΟΥ, Ευστράτιος: <i>Η δόμηση της ταντότητας των Έλληνων ναυτικού μέσα από την ελληνική και ξένη ναυτική λογοτεχνία. Από τα τέλη του 18ου αιώνα και την ελληνική επανάσταση μέχρι και σήμερα</i>	ΜΠΑΛΤΑ, Βενετία - ΝΕΖΗ, Μαρία - ΣΕΦΕΡΑΗ, Νότα: <i>Από τον Διαφωτισμό στην Επανάσταση σε τρία σύγχρονα ελληνικά μυθιστορήματα: Αναπαραστάσεις ταντοτήτων</i>
14:00	Debate	Debate
14:20-14:30	Sala 1. Sesión plenaria / Ολομέλεια PAPATHANASIOU Athanasia <i>Presentación del programa Greeklit / Παρουσίαση του προγράμματος Greeklit</i>	

SESIÓN 5 ^a Sala 1		SESIÓN 6 ^a Sala 2
Preside: Maila García Amorós		
17:00	ΣΧΟΙΝΑ, Κατερίνα: Οι “αδικαίωτες” συναντήσεις της Ενανθίας Καιρή	ΖΩΡΑΣ, Γεράσιμος: Ο φιλολογικός σύλλογος Παρνασσός κατά τον 19ο αιώνα και ο καταλανός λόγιος Antoni Rubió i Lluch
17:20	ΜΑΥΡΕΛΟΣ, Νίκος: «Ως το οστρείδιον ἡ εις τον βράχον»: Η αρχαιολαγνεία, η θρησκειολαγνεία και η νεοελληνική ταυτότητα ως ιστορική κατασκευή στο πρώιμο ροϊδικό έργο (1860 – 1871)	VELA TEJADA, José: <i>La Revolución Griega de 1821 en la poesía romántica española del siglo XIX</i>
17:40	ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΥ, Αφροδίτη: Ιστορική και μυθική μέθοδος: μία πανοραμική ματιά στην ελληνική, ρομαντική και μοντέρνα ποίηση	MARTÍNEZ CARRASCO, Carlos: <i>La guerra greco-turca de 1897 y la prensa española</i>
18:00	ΧΡΙΣΤΑΚΟΥΔΗ-ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ, Φωτεινή - ΜΙΧΑΛΚΟΒ, Συμεών: Όψεις της ελληνικής ταυτότητας στα έργα του Νίκου Καζαντζάκη («Βίος και πολιτεία του Αλέξη Ζορμπά») και του Χένρυ Μίλλερ («Ο κολοσσός του Μαρουσίου»)	ROMANOV COLODII, Roman: <i>El mundo griego visto a través de la obra de Aleksandr Pushkin</i>
18:20	ΙΑΚΩΒΙΔΟΥ, Σοφία: Μυθιστορηματικές τύχες των μεγαλοϊδεατισμού: η Μεγάλη Ιδέα (Αντών Μπεραμπέρ) – Γκιακ (Δημοσθένης Παπαμάρκος)	GÓMEZ MARTÍNEZ, David: <i>Reflejo en el concepto de la identidad griega a comienzos del siglo XXI en eventos culturales y deportivos</i>
18:40	Debate	Debate
19:00	Descanso	Descanso

SESIÓN 7 ^a Sala 1		SESIÓN 8 ^a Sala 2
Preside: Carlos Martínez Carrasco		
19:20	ΛΑΜΠΡΟΥ, Μυρτώ: <i>Η συγκρότηση της νεοελληνικής ταυτότητας μέσα από το έργο των Σούτσων</i>	MONTAÑÉS GÓMEZ, Rubén J., <i>Η αντίληψη, διάδοση και δημοτικότητα ισπανικών τραγουδιών σε ελληνικές παραλλαγές (1930 – 1950)</i>
19:40	CORREA MORALES, Ismael Enrique: <i>Dimitrios Vikelas: su personalidad humanista en "Lukís Laras"</i>	ΕΛΛΗΝΑ, Άννα, <i>To κίνημα του ισπανισμού στην Ελλάδα (1930-1940): μία προσπάθεια εκσυγχρονισμού της ελληνικής λογοτεχνίας μέσα από την ισπανική</i>
20:00	LÓPEZ RECIO, Virginia: <i>La mujer de principios del s. XX a través de la novela La triforbe (1917) de Grigorios Xenópulos. Entre el deseo y la realidad</i>	MORENO GARCÍA, Jesús Alexis: <i>Mito y filosofía en Teseo no saldrá del laberinto (2012) de José Flórencio Martínez: Antígona, Fedra, Electra y Medea</i>
20:20	Debate	Debate

JUEVES 6 DE OCTUBRE DE 2022

SESIÓN 9 ^a Sala 1		SESIÓN 10 ^a Sala 2
Preside: Rubén Montañés Gómez		Preside: José Vela Tejada
09:00	GALLO, Chiara: <i>H ανασυγκρότηση της ταυτότητας ενός παρεξηγημένου αντιστασιακού θεατρικού όργου του Γιάννη Ρίτσου</i>	FERNÁNDEZ BELMONTE, Miguel: <i>Arte, identidad y diáspora: artistas griegos en el extranjero en la segunda mitad del siglo XX</i>
09:20	ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΥ, Βάσω - ΚΑΛΟΓΗΡΟΥ, Τζίνα - ΚΩΤΟΠΟΥΛΟΣ, Τριαντάφυλλος: <i>Εξορία, ταυτότητα, γραφή: η πεζογραφία Ελλήνων πολιτικών προσφύγων</i>	LÓPEZ JIMENO, Amor: <i>El cine como instrumento aglutinador y reflejo de la identidad nacional griega</i>
09:40	ΘΕΟΔΟΣΑΤΟΥ, Βιβή: <i>To διφυές της νεοελληνικής πολιτισμικής ταυτότητας και η απόπειρα υπέρβασης του στην Αίθουσα του θρόνου των Τάσου Αθανασιάδη</i>	ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΥ, Μαρία: <i>Η Επανάσταση... αλλιώς</i>
10:00	RUIZ SÁNCHEZ, María: <i>Ex ovo omnia. Posmodernidad, metamorfosis y tiempo en la obra de J. Eugenides</i>	ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ, Αλέξανδρος: <i>Ο έφιππος ανδριάντας του βασιλιά Κωνσταντίνου Α' στο Πεδίο των Άρεως στην Αθήνα</i>
10:20	Debate	Debate
10:40	Descanso	Descanso

SESIÓN 11 ^a Sala 1		SESIÓN 12 ^a Sala 2
Preside: Amor López Jimeno		Preside: Mattia Cosimo Chiriatti
11:00	ΜΙΧΑΗΑΛΙΔΗΣ, Αναστάσιος: <i>Προσεγγίσεις της επεροτοπίας σε ταξιδιωτικά κείμενα πεζογράφων της Αιολικής Σχολής</i>	ΒΕΡΓΕΤΑΚΗ-ΠΕΙΡΑΣΜΑΚΗ, Κατερίνα: <i>Δόμηση της εθνικής ταυτότητας μέσα από τα λογοτεχνικά κείμενα της γαλλικής παράδοσης και των δημοτικών τραγουδιών που ανθολογούνται στο σχολικό εγχειρίδιο λογοτεχνίας των Γ'-Δ' τάξεων δημοτικού του 1975. Ήρωισμός, γλώσσα και θρησκεία... θεμέλια στη διαμόρφωση της νεοελληνικής εθνικής συνείδησης</i>
11:20	CARACAUSSI, Maria Rosa: <i>Η μικρασιατική καταστροφή και η έννοια του ελληνισμού στα έργα του Γιώργου Σεφέρη</i>	ΠΡΟΚΟΣ, Δημήτρης: <i>Ο τύπος του λαϊκού δημιουργού και οι τρόποι της λαϊκής δημιουργίας στη σύγχρονη Ελλάδα: δημοτικό και ρεμπέτικο τραγούδι, «Ηχοί» κι «Απόλυτοι» (19^{ος}-20^{ος} αιώνα)</i>
11:40	ΚΑΝΕΛΛΙΔΟΥ, Χρυστάλλα: <i>Οι ελληνιστικές πηγές του Κ.Π. Καβάφη</i>	ΣΑΜΟΥΗΛ, Αλεξάνδρα: <i>Μια ρεμπέτισσα από τη Μεσοποταμία</i>
12:00	ΚΟΥΓΚΟΥΛΟΣ, Θανάσης - ΒΑΡΒΟΥΝΗΣ, Μανώλης Γ.: <i>Συγκερασμός χριστιανικών και μουσουλμανικών λατρευτικών στοιχείων στη Θράκη των Γ. Μ. Βιζυηνού, Αρ. Π. Κουρτίδη και Πολύδωρου Παπαχριστοδούλου</i>	Debate
12:20	Debate	Descanso
12:40	Descanso	

SESIÓN 13 ^a Sala 1		SESIÓN 14 ^a Sala 2
Preside: Olga Omatos		Preside: Nikolaos Mavrelos
17:00	KOULANΔROU, Στέλλα: <i>H διαχείριση της εθνικής ταυτότητας και του εθνικισμού στη σύγχρονη αρχαιόμυθη δραματουργία</i>	CHIRIATTI COSIMO, Mattia: <i>La lengua grika, su historia y su actualidad: una sinopsis</i>
17:20	ΔΗΜΑΚΗ-ΖΩΡΑ, Μαρία: <i>O Καλοκαιρίνειος Δραματικός Διαγωνισμός του «Παρνασσού» και η εκαπονταετής προσφορά του στην ελληνική δραματουργία και το θέατρο</i>	ΜΑΘΙΟΥΔΑΚΗΣ, Νίκος - ΚΑΜΗΛΑΚΗ, Μαρία: <i>Εννοιολογική μεταφορά και αναπαραστάσεις του Αγώνα: το «Λεξικόν Μετωνυμικόν της Φιλικής Εταιρείας»</i>
17:40	ΑΛΤΟΥΒΑ, Αλεξία: <i>Ηρωίδες της Επανάστασης και σύγχρονη οπτική στο ελληνικό θέατρο</i>	ΒΛΑΣΣΟΠΟΥΛΟΥ, Μαρία: <i>Μία συνάντηση με τον Ψυχάρη στην Αθήνα του 1925. Σκιαγραφώντας το όραμά του, τις γλωσσικές περιπέτειες και την εποχή μέσα από τη Βιβλιοθήκη και το Αρχείο του</i>
18:00	ΝΕΝΟΥ, Μαρία: <i>Λαϊκό μυθιστόρημα, θέατρο σκιών και ελληνική εθνική ταυτότητα μέσα από δύο έργα του Καραγκιοζοπαίχτη Βασίλαρου</i>	GONZALVO VALLS, Lucas: <i>“Δεν αντέχω να δω τον Πενταδάκτυλο με την τουρκική σημαία”. Εθνικισμός και τουρκοφοβία στην ποίηση του Χριστιανόπουλου</i>
18:20	Debate	Debate
18:40	Descanso	Descanso

SESIÓN 15 ^a Sala 1		SESIÓN 16 ^a Sala 2
Preside: Maria Rosa Caracausi		Preside: Raquel Pérez Mena
19:00	ILLGEN IZQUIERDO, Arantxa: <i>“Ελεύθερο πνεύμα” (1929): Consideraciones en torno a la identidad griega en el ensayo “Espíritu libre” de Yorgos Theotokás</i>	ΛΥΤΖΕΡΙΝΟΥ, Ευαγγελία: <i>Η πορεία των ελληνικού Τύπου κατά τον 19^ο και 20^ο αιώνα: ο διάλογος με τον ευρωπαϊκό Τύπο</i>
19:20	CAMPS GASET, Montserrat: <i>Traducció i identitat: els textos autobiogràfic de Theodor Kallifatides i les dificultats de la traducció al català</i>	BAMBOURH-ΔΗΜΑΚΗ, Χριστίνα - ΜΕΣΣΗΣ, Βασίλης: <i>Η πρόσληψη, η αντιμετώπιση και η προβολή των γλωσσικού ζητήματος στον ημερήσιο και περιοδικό ελληνικό Τύπο από τις αρχές του 20^ο αιώνα έως τη γλωσσική μεταρρύθμιση του 1976</i>
19:40	ΒΟΪΚΟΒΑ ΛΟΥΔΟΒΑ, Katerina: <i>Οι μεταφραστικές προσεγγίσεις της ελληνικής και τσεχικής λογοτεχνίας στις απαρχές του 20^ο αιώνα</i>	ΤΣΙΤΣΑΝΟΥΔΗ-ΜΑΛΛΙΔΗ, Νικολέττα: <i>Η λαϊκοποίηση της γλώσσας στα ΜΜΕ της μεταπολιτευτικής Ελλάδας, ως μέρος κοινωνικής πρακτικής ελέγχου και καθοδήγησης</i>
20:00	Debate	Debate

VIERNES 7 DE OCTUBRE DE 2022

SESIÓN 17 ^a Sala 1		SESIÓN 18 ^a Sala 2
		Preside: Nikos Mathioudakis
10:00	MARCOS HIERRO, Ernest, <i>O “ιερός Βράχος” της Ακρόπολης στη Φλογέρα του Βασιλιά του Κωστή Παλαμά. Η βυζαντινή Αθήνα της Μεγάλης Ιδέας</i>	RODRÍGUEZ LIFANTE, Alberto: <i>La investigación sobre el griego moderno como lengua extranjera y lengua segunda desde dos contextos geográficos: implicaciones teóricas y metodológicas</i>
10:20	VOUTSA, Stella, <i>Construyendo la identidad neogriega a través de tres poemas kavafianos</i>	ANDRIÁ, María: <i>Η εκμάθηση της ελληνικής ως ξένης γλώσσας στη Βαρκελώνη: υπάρχουσα κατάσταση και προοπτικές</i>
10:40	BADELL GIRALT, Helena: <i>Nikos Engonópulos: La crisis de la representació i la tradició grega</i>	SCHNEIDER URSO, Graziela: <i>Estudios de Griego Moderno en América Latina: Tránsitos culturales greco-brasileños</i>
11:00	ΣΑΡΤΟΡΙ, Έλενα: <i>Η προσωπική πολυμοθία του Ανδρέα Εμπειρίκου: Πτωχές της εντοπιότητας και της οικουμενικότητας στο έργο του</i>	ΤΡΙΜΠΟΥ, Γεωργία: <i>Η ελληνική γλώσσα στην εκπαίδευση της Μαριούπολης</i>
11:00	Debate	Debate
11:20	Descanso	Descanso
12:00	Clausura del congreso (Sala 1)	



UNIVERSITAT DE
BARCELONA
Facultat de Filologia i Comunicació
Secció de Filologia Grega
del Departament de Filologia Clàssica, Romànica i Semítica